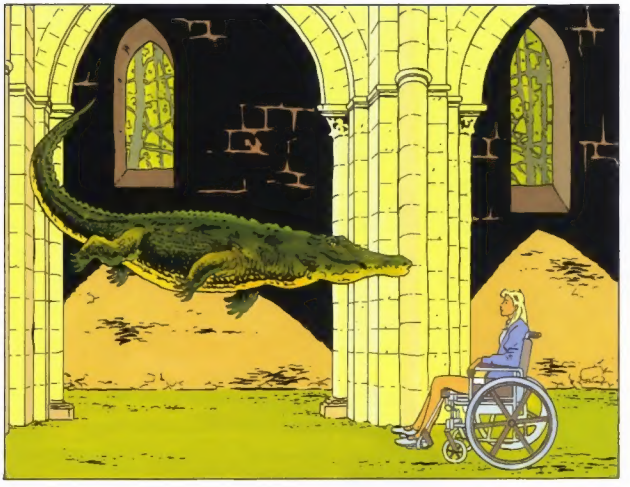
BENOIT ROELS

De Blauwe Hagedis

5. Het Bondgenootschap van de Krokodil

De Blauwe Hagedis

5. Het Bondgenootschap van de Krokodil



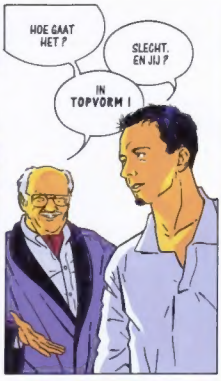
SCENARIO EN TEKENINGEN: BENOIT ROELS

D. NOVEMBER 2002

© Editions Glénat, Paris
© Uitgeverij Talent b.v.b.a.
Kapellelaan 8
8660 De Panne
Gentsesteenweg 64
8500 Kortrijk
Tel. 056/25.99.02
Fax 056/25.95.43
e-mail: uitgeverij.talent@pandora.be

1.

GUISEPPE ! KOM BINNEN ! IK VERWACHTTE JE !
BUONA SERA, MILO !


HOE GAAT HET ?
SLECHT. EN JIJ ?
IN TOPVORM !

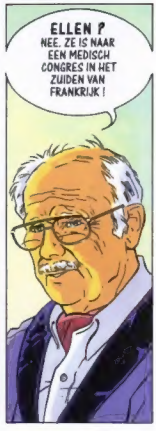
ZET JE ! WIL JE IETS DRINKEN ?!
EEN CAMPARI KAN ER WEL IN !

WEL, WAT GAAT ER NIET ? JE GAF ME DAARNET AAN DE TELEFOON NIET VEEL UITLEG !

IK HEB GELD NODIG, OOM !

NOG IETS ?! ...
EEN HUIS AF TE BETALEN, ALIMENTATIEGELD ELKE MAAND VOOR CARLA ... DAT IS VEEL VOOR EEN MAN .

KOM NOU ! ZEG LIEVER DAT JE WEER NAAR HET CASINO BENT GEGAAN EN ALLES VERKWANSELD HEBT MET BLACK JACK !
IS JE VROUW ER NIET ?!


ELLEN ? NEE. ZE IS NAAR EEN MEDISCH CONGRES IN HET ZUIDEN VAN FRANKRIJK !

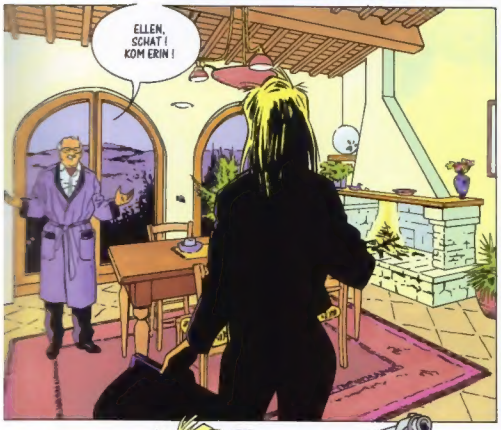
WAT DOET ZE DAAR ? ZE HOEFT TOCH NIET MEER TE WERKEN !
ZE HOUDT VAN HAAR WERK ! STEL JE VOOR ! ...
ZE DENKT ER ZELFS OVER EEN PLAATS TE ZOEKEN IN HET HOSPITAAL VAN POGGIBONSI OF FIRENZE !

HOE OUD IS ZE ? NOG GEEN DERTIG, NEE ?
HMM ... ZE IS SCHITTEREND ! WE ZIJN NU AL EEN MAAND GEHUWD EN IK HEB DE INDRUK DAT HET PAS GISTEREN WAS. DE TIJD GAAT ZO SNEL ! ... HET IS HET VOLKOMEN GELUK !
ZE HEEFT JE OM JE GELD GEHUWD, DAT ZIET IEDEREEN !
JALOERS ?
EEN BEETJE ...

ZIJ ZAL INDERDAAD MIJN WIJNGAARDEN EN MIJN FORTUIN ERVEN. JIJ NIET MEER !
... DAARAAN DENK JE TOCH, HÉ ?!
TOK
TOK
?

2.

MILO !
ELLEN ?!


ELLEN, SCHAT ! KOM ERIN !

WAT GEBEURT ER ? WIE HEEFT JE THUISGEBRACHT ?
EN JE CONGRES ?
DAT VERTEL IK JE LATER !
HEB JE BEZOEK ?

GIUSEPPE, MIJN NEEF. VERTEGENWOORDIGER VOOR CHIANTI IN HET FAMILIEBEDRIJF, UITERAARD ! ELLEN, MIJN SCHITTERENDE ECHTGENOTE ! JULLIE KENNEN MEKAAR NIET,
DENK IK ! ...
WE MOETEN MEKAAR OP DE VERNISSAGE VAN PIERO GIOVANNELLI GEZIEN HEBBEN. AANGENAAM !

WEL, JONGEN, IS ZE NIET SUBLIEM.
MIJN VR...
?

ZET JE OP DE STOEL, MILO ! HANDEN ACHTER JE RUG ! ...
EN JIJ, NEEF. BIND HEM VAST !

ELLEN ! WAT ...
PAN
HÈ ?!

ZITTEN, ZEI IK ! ER ZIT EEN TOUW IN MIJN TAS ! BIND HEM VAST !
IK ... IK GA AL ! NIET SCHIETEN !

ELLEN, JE BENT GEK ! ... WAT ..
HÈ ?! ...
PAN
KLINK

3.

WE ... WE MOETEN DOEN WAT ZE ZEGT, OOM ... ZE LIJKT HET TE MENEN ...
?!
ELLEN !? ...

ZET JE, OUWE ZAK !
SCHAT, WAT ...
WAT WIL JE ?

IK GA JE DODEN, MILO LISCONTI !

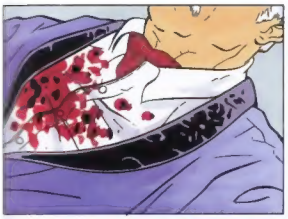
EUH ... ELLEN ?!

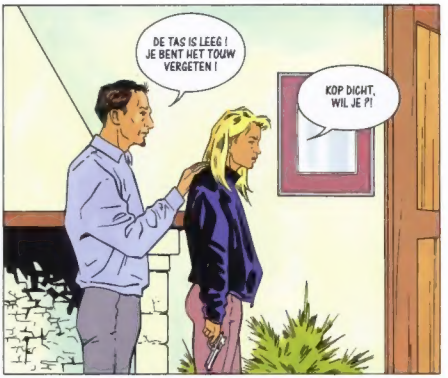
ER ZIT GEEN TOUW IN DIE TAS !

MILO !!

BLAAMM
HUHH...

4.




DE TAS IS LEEG ! JE BENT HET TOUW VERGETEN !
KOP DICHT, WIL JE ?!

JE HEBT HEM VER-MOORD?!

HIJ TRACHTTE TE VLUCHTEN. IK HEB GESCHOTEN.
LIEVE DEUGD ...

... EN JIJ HOOPTE NOG DAT HIJ EEN HARTAANVAL ZOU KRIJGEN VAN ONS TONEELSTUKJE ...

HET HAD WAT NETTER GEWEEST, MAAR KOM ... JE HEBT GEDAAN WAT JE MOEST DOEN !

GOED. WE KUNNEN NU NIET MEER TERUG.
HELP ME HEM IN DAT TAPIJT ROLLEN ! HET VERANDERT NIET VEEL AAN ONS PLAN, MAAR ER MAG NIET HET MINSTE SPOOR BLIJVEN VAN WAT DAN OOK !
WACHT ! NIETS AANRAKEN ! IK HAAL EEN PINCET OM DE KOGEL ER UIT TE HALEN !! ...

HEB JE DE SLEUTELS VAN ZIJN BOLIDE ?!
JA.

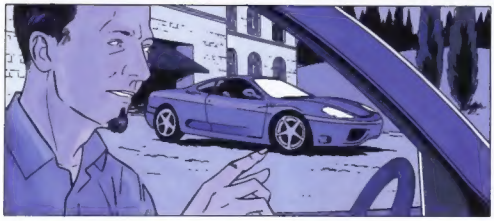
KLAK

SHIT. OOK NIET ERG RUIM !

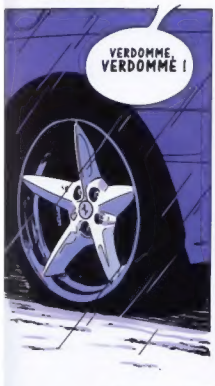
HET GAAT NET !

HET DEKSEL KAN NIET DICHT !

OOK GOED ! RIJ NIET TE SNEL !
IK VOLG JE !



WAT GEBEURT ER ?
LEKKE BAND, DENK IK !
WAT ?


VERDOMME, VERDOMME !

GEEN TIJD OM DIE TE HERSTELLEN ! ... WE GOOIEN ER HEM HIER IN ! DAT IS WEL GOED ..

GIUSEPPE ! DAAR ! ACHTER JE ! ...

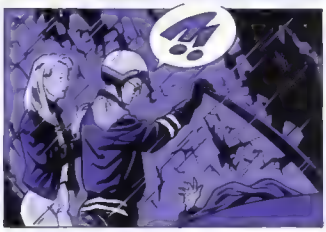
EEN SMERIS ! DAT ONTBRAK ER NOG AAN !

GOEDENAVOND, MEVROUW, MENEER ! EEN PROBLEEM ? ...
NEE, NEE !
POLIZIA

WEET U DAT U HIER NIET MAG STIL STAAN ?! DAT IS GEVAARLIJK !
IK HEB EEN LEKKE BAND.
MENEER HERSTELT DIE EN DAN GAAN WE !

IK SNAP HET. IK HELP JULLIE EVEN !
ZET UW LICHTEN EVEN AAN, ZODAT WE WAT BETER ZIEN !

MOOI TUIG ! DE ANTI-LEKKAGE BUS ZIT IN DE KOFFER VOORAAN ALLIGHT ? ...
N ... NEE ! ...



PAN
AAAAH ...

.. SHIT ! JE HEBT HEM OOK NEERGE-SCHOTEN !

ZO GAAT HET WEL !!

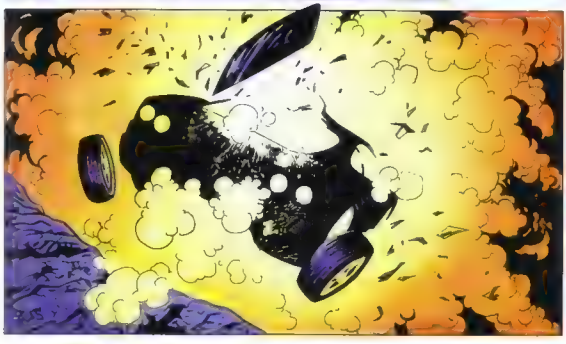
IK WEET NIET.
IK HAD GEEN KEUZE.

GOED. HELP ME ZIJN BENEN IN DE KOFFER TILLEN !

8.

MISSCHIEN IS HET ZO WEL BETER. EEN FRONTALE BOTSING MET EEN MOTOR IS GELOOFWAARDIGER DAN IN JE EENTJE VAN DE WEG RAKEN !

DOE HET RAAM BIJ DE BESTUURDER OPEN EN HOU HET STUUR VAST. IK DUW ACHTERAAN !



9.

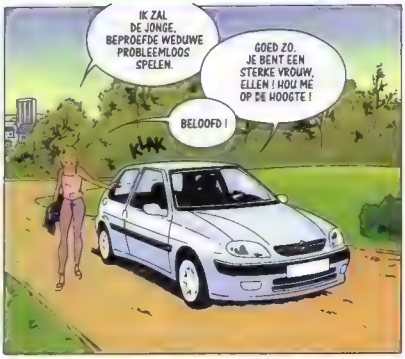
HET IS ZOVER, ELLEN ... WE HEBBEN HET GEDAAN ! ... HET IS AFGELOPEN ...
WE ZIJN RIJK !
ELLEN !? ... GAAT HET NIET ? ...
IK HEB KOU ... IK BEN BANG ... WAT HEBBEN WE GEDAAN, GIUSEPPE ? ...
JE HEBT MIJN OOM GEHUWD, DE MILJAARDAIR MILO LISCONTI, VORIGE MAAND. EN DE ARME MAN HEEFT NET EEN AUTO-ONGELUK GEHAD TERWIJL JIJ OP EEN PROFESSIONEEL CONGRES ZAT 500 KM. HIER VANDAAN. DE TRAGIEK VAN HET NOODLOT !
BR412YY
EN ALS ER EEN FOUTJE IN ONS PLAN ZIT ?! ...
ER IS GEEN FOUTJE ! ...
KOM, STAP IN ! IK MOET JE VOOR DAGERAAD NAAR NICE BRENGEN !
10.

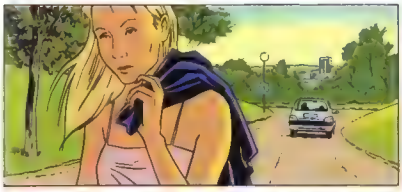
ELLEN ! WORD WAKKER ! WE ZIJN ER !
Hotel de France

HEB IK LANG GESLAPEN ?
DRIE UUR. KUN JE JE GOED HOUDEN EN NIET IN SLAAP VALLEN TIJDENS DE CONFERENTIES DEZE MORGEN ?

JA. EEN VERPLEEGSTER KAN TEGEN EEN NACHTJE DOORZAKKEN, HOOR ! ...

RUST WAT, ZODRA JE KUNT ! JE MOET KRACHT HEBBEN OM OVERMORGEN ALLEEN TERUG TE KOMEN NAAR DE EIGENDOM VAN DE OUWE EN DE SMERISSEN TE WOORD TE STAAN DIE JE KOMEN MELDEN DAT ZE HET VERKOOLDE LICHAAM VAN JE MAN HEBBEN GEVONDEN.
WEES GERUST ...


IK ZAL DE JONGE, BEPROEFDE WEDUWE PROBLEEMLOOS SPELEN.
GOED ZO. JE BENT EEN STERKE VROUW, ELLEN ! HOU ME OP DE HOOGTE !
BELOOFD !
KLAK



SCHITTEREND ! JE WAS SCHITTEREND !
?

11.

VARKENSBLOED IN EEN CAPSULE IS AFSCHUWELIJK, MAAR HET ZIET ER VEEL ECHTER UIT DAN VERF !

MR. LISCONTI ! U LIET ME SCHRIKKEN !

HET DOET ME PLEZIER U TERUG TE ZIEN !

LEVEND !

WAT EEN EMOTIES ! ...

EXCUSEER ME ! EEN KLEINE INZINKING ...

BENT U ONS GEVOLGD ?!

IK WOU MIJN PARTNER FELICITEREN NA HET SCHOUWSPEL !

HIER ! ZOALS BELOOFD ...

EEN PORTO, GRAAG !

EN VOOR MIJ EEN CHIANTI, VITTORIO !

IK KEN UW GEWOONTEN, MR. LISCONTI. IK BEN AL ZO LANG IN UW DIENST !

HIER !

DANK U !

EN NU ?

PFF ... WAT U ME LIET DOEN ! ...

IK WIST DAT HET ZOU LUKKEN ! ALLES VERLIEP ZOALS GEPLAND ! WE KLOMMEN UIT DE KOFFER ZODRA DIE DOMOOR VAN EEN GIUSEPPE ACHTERAAN DE WAGEN GING DUWEN.

GELUKKIG VROEG HIJ ME NIET DE LICHTEN WEER AAN TE DOEN !

JE HEBT EEN GROOT ACTEERTALENT, ELLEN !

WIL JE IETS DRINKEN ?

HET MOEILIJKSTE IS ACHTER DE RUG. JE VOLGT JE CONGRES VERDER ALSOF ER NIETS GEBEURD IS. DAN KOM JE TERUG NAAR MIJN HUIS IN TOSCANE. VITTORIO KOMT JE AFHALEN OP DE LUCHTHAVEN VAN PISA, OVERMORGEN OM 14 U. 48.

OVER TWEE OF DRIE DAGEN VERWITTIGT VITTORIO GIUSEPPE VAN MIJN DODELIJK ONGELUK. DE ARME JONGEN ZAL DOOR AANGEDAAN ZIJN. EEN OLIJFJE ?

MEE, DANK U !

12.

VERWACHT JE ERAAN DAT HIJ JE OPBELT. IK DENK DAT JE INDRUK OP HEM MAAKTE ... JE BENT MOOI ... EN RIJK NU. HIJ ZAL JE NIET MEER LOSLATEN.
VERGEET NIET DAT HIJ ERVAN OVERTUIGD IS DAT WE GEHUWD ZIJN VORIGE MAAND EN DAT JE ME DEZE NACHT HEBT VERMOORD !
MIJN HOOFD EROP DAT HIJ JE SPOEDIG UITNODIGT VOOR EEN DINER BIJ KAARSLICHT !
EN WANNEER GAAT DIT ALLES DAN OPHOUDEN ? ...
VOLGENDE WEEK. DE AVOND VOOR MIJN "BEGRAFENIS" !
NOU JA ... IK ZAL DEZELFDE LOSSE FLODDERS GEBRUIKEN DIE JIJ GEBRUIKTE OM VITTORIO EN MIJ TE "VERMOORDEN" ! DE ARME SCHAT BEZWIJMT VAST VAN SCHRIK EN IK ZAL GNUIVEN VAN PRET !
U BENT GEK !
IN DE DODENKAMER WORDT DE LAATSTE ACTE GESPEELD. IK ZAL HEROPSTAAN UIT MIJN DOODSKIST EN HEM NEERSCHIETEN ALS EEN HOND ! BANG BANG !
KOM, MOED, ELLEN ! ZEG JEZELF DAT JE ME HET MOOISTE GESCHENK GEEFT DAT JE ME KUNT DOEN ...
EN HET LAATSTE.
DE OUWE KROKODIL, DIE IK BEN, GAAT SPOEDIG STERVEN. DAT WEET JE ! ...
IK HOOR U DAT NIET GRAAG ZEGGEN, MR. LISCONTI !
GOED, HET WORDT DAG. WE LATEN JE WAT SLAPEN. NOG BEDANKT, MIJN ENGEL. GRAZIE ! IK BEN FIER OP JE.
ALS IK 40 JAAR JONGER WAS ... !
ARRIVEDERCI, SIGNORE LISCONTI ! ...
KOM, VITTORIO !

13_

SAN GIMIGNANO, DE "STAD VAN DE MOOIE TORENS". DRIE DAGEN LATER.

SCHITTEREND ! HET UITZICHT IS SCHITTEREND !

VIND JE DAT SCHITTEREND, EEN MIERENHOOP VOL TOERISTEN ?!

ONDANKS DAT HEEFT DE STAD HAAR MIDDELEEUWSE CHARME BEWAARD !

WE ZIJN HIER IN DE TORRE GROSSA, DE HOOGSTE VAN DE 13 NOG RECHTOP STAANDE TORENS. 54 M.

DE MEESTE DATEREN VAN DE XIIIDE EEUW EN ZIJN NOG STEEDS DE TROTS VAN DE STAD.

ZE MOGEN ER OOK FIER OP ZIJN !

WEL, MIJN KLEINE VITTORIO, JE HEBT JE ROL VAN GEMOTORISEERDE SMERIS PERFECT GESPEELD, MAAR IK DENK DAT HET TIJD WORDT DAT ELLEN EN IK JE WAT UITLEG GEVEN.

U BESLIST. IK BEN UW PRIVE-SECRETARIS. IK HEB GELEERD TE **GEHOORZAMEN ZONDER VRAGEN TE STELLEN !**

WEET JE NOG DAT IK TWEE MAANDEN GELEDEN, TIJDENS MIJN VERBLIJF IN ENGELAND EEN INZINKING HAD.

JA. IK HEB U NAAR HET ST JAMES INFIRMARY GEBRACHT. U WERD ER EEN WEEK GEHOSPITALISEERD !

JUIST. EN DAAR WERD IK SMOOR OP DE MOOIE, KLEINE VERPLEEGSTER DIE ME OPVING. INTELLIGENT, ATTENT, LIEF ...

MENEER LISCONTI !

14.

DE VOLGENDE DAG KWAM ALLES IN EEN STROOMVERSNELLING ...

... TOEN IK HET BEZOEK KREEG VAN DOKTER GREGOIRE ...

IK HEB DE RESULTATEN VAN UW ONDERZOEK BEKEKEN, MR. LISCONTI. HET ZIET ER NIET ZO BEST UIT !

AMBULANCE

X252 VPN

RENAULT KEEP CLEAR

ZEG HET ME VLAKAF, DOKTER !

ER ZIJN VERSCHILLENDE UITZAAIINGEN ! ...

WAT WILT U DOEN ? ...

IN DIT STADIUM HELPT CHEMOTHERAPIE NIET MEER. ER KAN ALLEEN AAN EEN **PALLIATIEVE ZORGVERLENING** GEDACHT WORDEN ! ...

HOEVEEL TIJD HEB IK NOG ?

PROBEER ZOVEEL MOGELIJK VAN DEZE LAATSTE WEKEN TE PROFITEREN ! ...

IK HEB DOKTER SEBASTIAN OPGEROEPEN. ZE KOMT ZO METEEN. ZU IS PSYCHOLOGE !

IK HOEF UW PSYCHOLOGE NIET, DOKTER ! IK WIL WETEN **HOEVEEL TIJD ME NOG REST** !

DE TIJD OM TE DOEN WAAR U ALTIJD AL VAN GEDROOMD HEBT ! **NIET VEEL MEER** !

15.

"TE DOEN WAAR IK ALTIJD AL VAN GEDROOMD HEB" ZEI DOKTER GREGOIRE ... IK DROOMDE VAN TWEE ZAKEN, VITTORIO : ELLEN, DE KLEINE VERPLEEGSTER, TOT MIJN LAATSTE ZUCHT BIJ ME HEBBEN ... EN GIUSEPPE EEN FLINK LESJE LEZEN VOOR ZIJN ONGEZONDE HEBZUCHT.

HIJ ZAL ONDANKS ALLES TOCH UW ERFGENAAM BLIJVEN !

JA. HIJ IS DE ZOON VAN MIJN BROER ANTONIO, DIE VIJF JAAR GELEDEN IN GUADELOUPE OVERLEED !

U HEBT GEEN KINDEREN ?

NEE. FRANCESCA, GOD HEBBE HAAR ZIEL, HEEFT ER ME NOOIT KUNNEN SCHENKEN ! ...

GIUSEPPE IS EEN OPPORTUNIST DIE TOT ALLES BEREID IS OM MIJN FORTUIN BINNEN TE RIJVEN ! HIJ WERKT IN DE ONDERNEMING, MAAR WIJN INTERESSEERT HEM NIET ! ...

HIJ VERDIENT LIEVER WAT BIJ DOOR VLIEGLESSEN TE GEVEN IN EEN CLUB IN DE BUURT VAN AREZZO !

MET DIE TWEE MOET HIJ TOCH EEN BEHOORLIJK INKOMEN HEBBEN, NEE ?

JA. MAAR HIJ GEEFT HET NET ZO SNEL WEER UIT. HIJ IS VERSLAAFD AAN BLACK JACK. JAMMER GENOEG IS HIJ EEN SLECHT SPELER !

NOU JA, IK ZIE HEM PAS ALS HIJ GELD NODIG HEEFT. DE LAATSTE TIJD WERD HIJ ZENUWACHTIGER. IK VERDENK EEN HEM ZELFS VAN EEN HUURMOORDENAAR TE HEBBEN GEZOCHT IN DE ONDERWERELD OM DE ZAKEN WAT TE BESPOEDIGEN ! ...

NEE ! DENKT U ECHT ?!

HET WAS TIJD ER WAT AAN TE DOEN !

WAAROM HEBT U ME NIET VLUGGER IETS GEZEGD ?

ZOLANG HIJ NIET BEDREIGEND WERD, VOND IK HET NIET NODIG. MIJN DAGEN WAREN GETELD. IK WOU WAT PRET BELEVEN DOOR HEM EEN LESJE TE GEVEN DAT HEM ZOU BIJBLIJVEN !

ELLEN, IK WOU JE EEN DIENST VRAGEN DIE MISSCHIEN WAT BUITEN JE MEDISCHE BEVOEGDHEID VALT ...

EN DE JUFFROUW ? WAT HEEFT ZIJ HIER MEE TE MAKEN ?

DAAR KOM IK TOE, VITTORIO

ZODRA IK WIST DAT MIJN DAGEN GETELD WAREN, HEB IK ELLEN AANGENOMEN ALS VERPLEEGSTER VOOR MIJN DAGELIJKSE ZORGEN !

MR. LISCONTI STELDE ME EEN STERRENHONORARIUM VOOR OM ENGELAND TE VERLATEN EN HEM TOT HIER IN TOSCANE TE VOLGEN VOOR ZOLANG ZIJN ZIEKTE DUURT. IK KON MOEILIJK WEIGEREN !

EVEN LATER VERTELDE IK HAAR OVER GIUSEPPE.

WE WAREN IN SIENNA OP HET BEROEMDE PIAZZA DEL CAMPO. HET WERD AVOND ...

16.

IK DACHT DAT IK JE AL OVER MIJN NEEF HAD VERTELD. EN OVER ZIJN ZWARTE GEDACHTEN VOOR ME.
INDERDAAD !

IK HEB ME NEERGELEGD BIJ DE GEDACHTE DAT MIJN FORTUIN HEM WELDRA TOEKOMT. NET ALS MIJN 150 HECTAREN WIJNGAARDEN. MAAR IK WIL NIET WEGGAAN ZONDER HEM EERST NOG EEN LESJE TE HEBBEN GELEERD !
...

IK HEB EEN ASSISTENTE NODIG !

JE WORDT UITERAARD VERGOED !
EUH ... IK ...

IK HEB MIJN NEEF TELEFONISCH VERWITTIGD DAT DE RESULTATEN VAN MIJN ONDERZOEK UITSTEKEND WAREN, DAT IK HET HOSPITAAL HAD VERLATEN EN DAT IK MET EEN VERPLEEGSTER VAN DE DIENST GING HUWEN. EEN ZEKERE ELLEN OLIVER.»
U ZEGT ?!

KOMEDIE, MIJN BESTE, KOMEDIE ... GIUSEPPE IS EEN BEDRIEGER EN IK WIL HEM STRAFFEN !
IK HEB EEN SPION NODIG, EEN DUBBELAGENT DIE ME OP DE HOOGTE HOUDT VAN ZIJN SLECHTE BEDOELINGEN. DIE ROL IS VOOR JOU !
WAAROM ZOU HIJ MIJ DAT TOEVERTROUWEN ? HIJ KENT ME NIET !

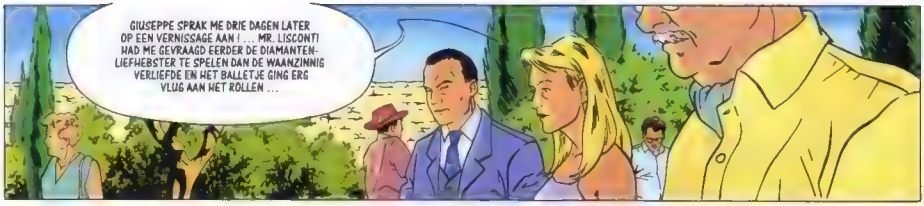
SINDS VANOCHTEND DENKT HIJ DAT JIJ MIJN VROUW EN DUS MIJN ERFGENAME WORDT ! DAT MOET HEM RADELOOS MAKEN !

HEBZUCHTIG ALS HIJ IS, DURF IK WEDDEN DAT HIJ JE SPOEDIG ZAL WILLEN ONTMOETEN. GEWOON OM TE ZIEN OF MIJN FORTUIN JE NET ZO INTERESSEERT ALS HEM. EN ALS DAT ZO IS, ZAL HIJ JE EEN BONDGENOOTSCHAP VOORSTELLEN !
EEN BOND GENOOTSCHAP ?
...

OM ME UIT TE SCHAKELEN !
?!

HOU OP MET GEKSCHEREN ! IK KRIJG ER KOUWE RILLINGEN VAN ! IK KAN NIET GELOVEN DAT UW NEEF ...
IK WED DAT HIJ ZICH BINNEN DE WEEK VERTOONT.
SPEEL HET SPELLETJE MEE EN WEES EEN NET ZO GOEDE ACTRICE ALS JE VERPLEEGSTER BENT

17.


GIUSEPPE SPRAK ME DRIE DAGEN LATER OP EEN VERNISSAGE AAN ! ... MR. LISCONTI HAD ME GEVRAAGD EERDER DE DIAMANTEN-LIEFHEBSTER TE SPELEN DAN DE WAANZINNIG VERLIEFDE EN HET BALLETJE GING ERG VLUG AAN HET ROLLEN ...

OP HET EIND VAN DE AVOND VERTELDE HIJ ME DUIDELIJK ZIJN MOORDDADIGE BEDOELINGEN. IK WAS GESHOCKEERD, MAAR LIET NIETS MERKEN. WE ZOUDEN MEKAAR TERUGZIEN OM EEN PLAN UIT TE WERKEN.

DE REST KUN JE RADEN. NAARMATE ELLEN ME INLICHTTE KONDEN WE EEN PLAN OPZETTEN ZONDER DAT GIUSEPPE IETS VERMOEDDE ... OPDAT IK LEVEND UIT DEZE ZAAK ZOU KOMEN !

ALS MIJN NEEF ME UIT DE DODEN ZIET OPSTAAN, BESTERFT HIJ HET VAN ANGST EN LIKT MIJN HIELEN VAN SCHAAMTE ! AAAH ! IK KIJK AL UIT NAAR DAT MOMENT !

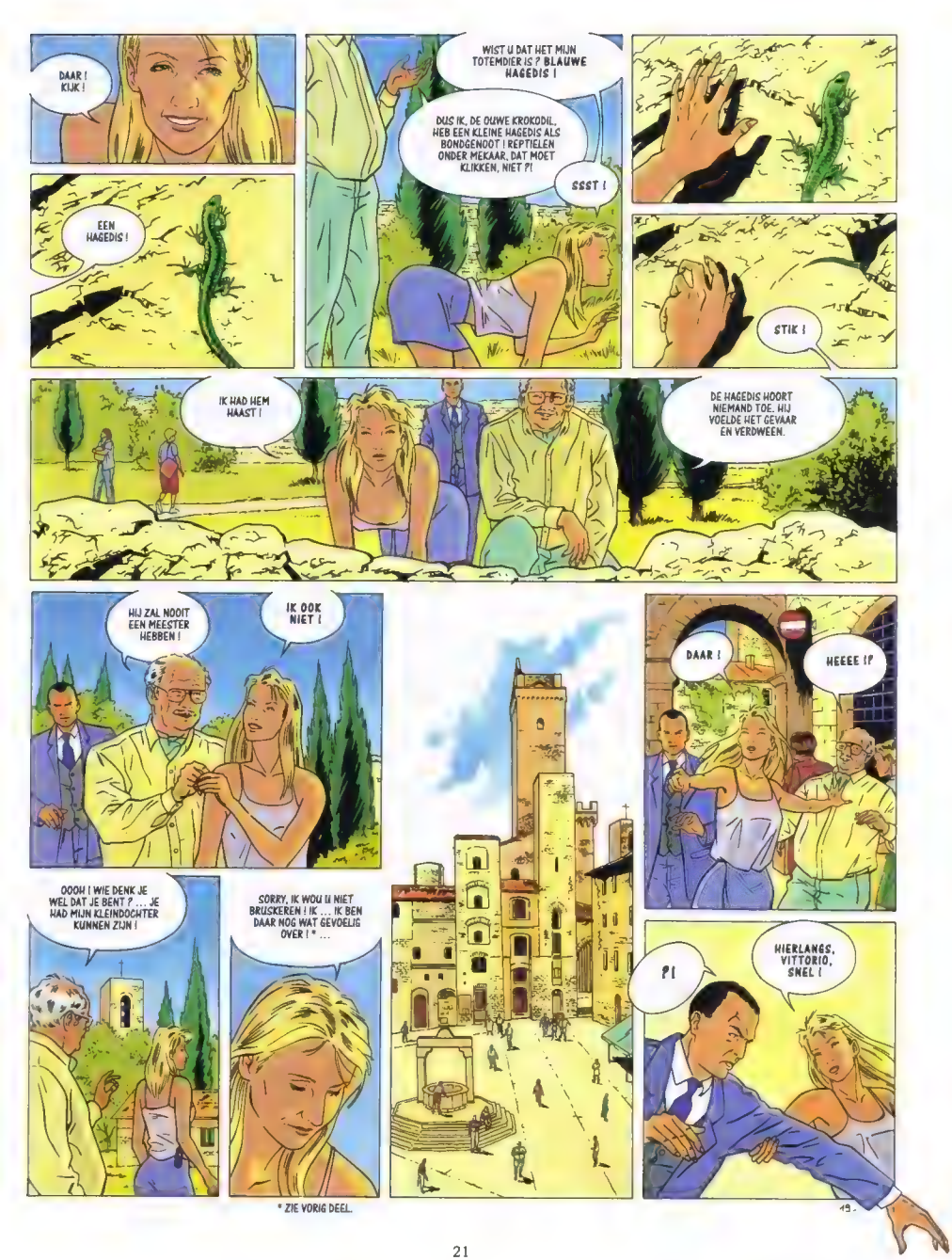
EN OM ZEKER TE ZIJN DAT JE BAAS IN LEVEN BLIJFT MAAR DAT GIUSEPPE HET TEGENGESTELDE DENKT, MOEST IK ABSOLUUT MR. LISCONTI VOOR ZIJN OGEN DODEN !
EN LIEFST OP SPECTACULAIRE WIJZE .

EN ALS GIUSEPPE ZELF HET GENADESCHOT HAD WILLEN GEVEN ?
IK KEN HEM ! HIJ ZOU NOOIT HET LEF HEBBEN DE TREKKER OVER TE HALEN !

EN WAAROM MOEST IK ME ALS GEMOTORISEERD AGENT VERMOMMEN ?
DAT WAS OM ALLES WAT PIKANTER TE MAKEN ..
IK DENK DAT HET DES TE MEER INDRUK MAAKTE OP MIJN NEEF !

TWEE MOORDEN IN EEN NACHT ! EEN ECHT BLOEDBAD ! IK WEET ZEKER DAT ... ?!
ELLEN ?

18.



* ZIE VORIG DEEL.

GIUSEPPE ! IK HEB GIUSEPPE GEZIEN !
WEET JE ZEKER ? WAAR ? ...
OP DE PIAZZA ! DAAR ! BIJ DE PUT !

STIK ! WAT DOET HIJ HIER !

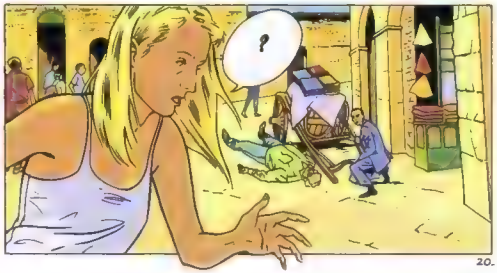
DAAR IS HIJ ! WE SMEREN 'M !

Hé ! ZACHTJES ! ...

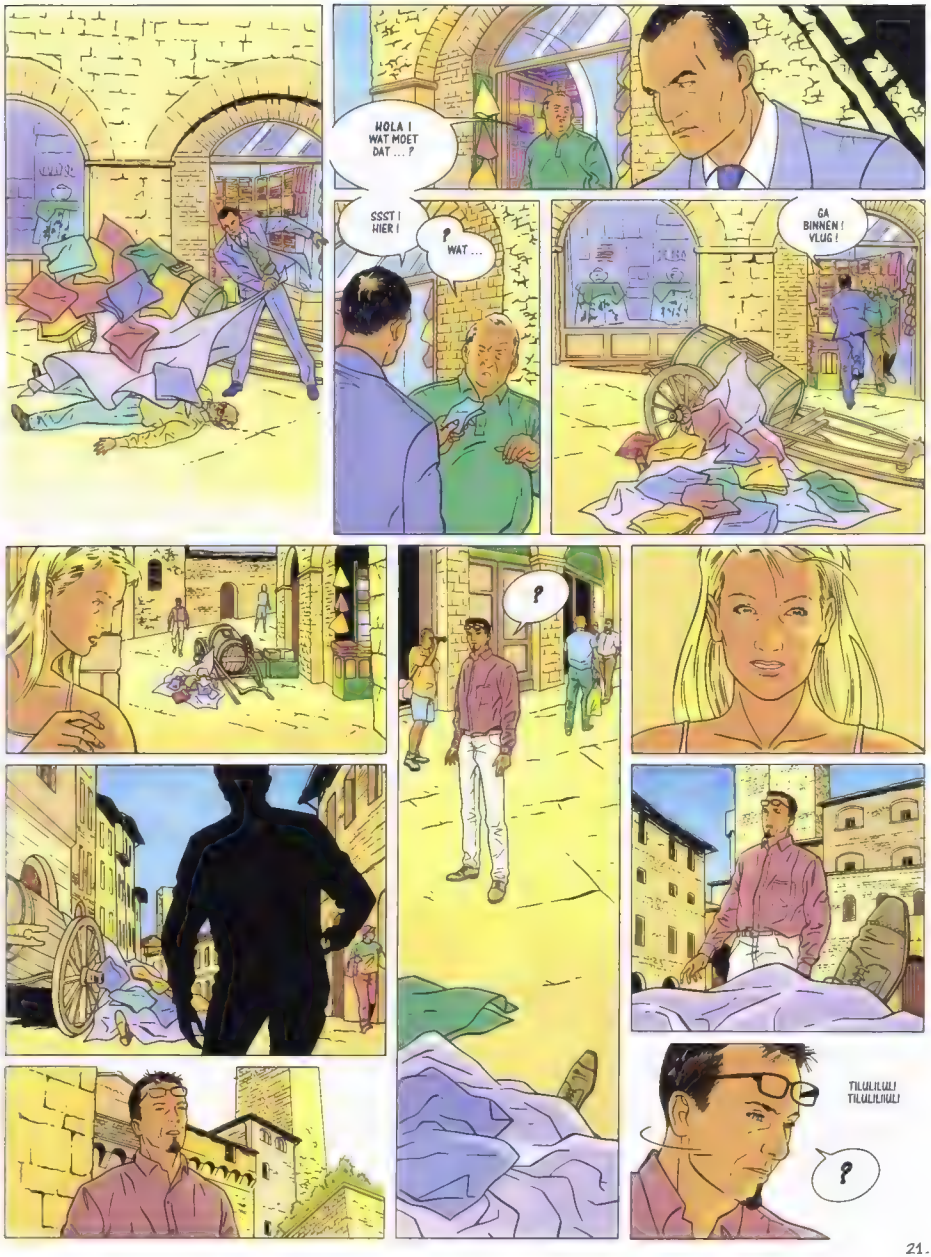
AIE !

?

ELLEN !

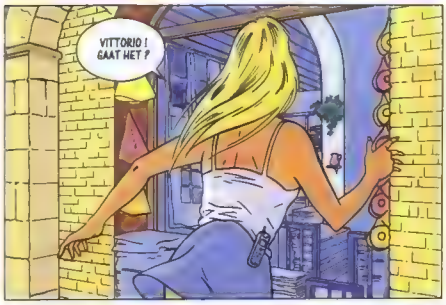

?

20.


HOLA ! WAT MOET DAT ... ?
SSST ! HIER !
?
WAT ...
GA BINNEN ! VLUG !
?
TILULILULI TILULILULI
?
21.

TILUTILUTILU TILUTILU
HALLO ?! ... HALLO ?!
GIUSEPPE ? IK BEN HET, ELLEN ! ... HOOR JE ME ?
ELLEN !?
IK HOOR JE NAUWELIJKS ! WAT GEBEURT ER ? IS ER EEN PROBLEEM ?
HALLO, ELLEN ? HALLO ? IK HOOR JE NIET MEER !
IK BEN NOG, GIUSEPPE ! LUISTER, DE VERBINDING IS ERG SLECHT ! WAAR BEN JE ?
WACHT ! IK GA EVEN VERDEROP !
GAAT HET ZO BETER ? ...
HALLO, ELLEN ?! IS ER EEN PROBLEEM ? ...
DOE DE DEUR DICHT !
...
NEE, IK HAD GEWOON ZIN JE STEM TE HOREN ! ... ALLES LOOPT ZOALS VOORZIEN ! WEES GERUST ! IK BEL JE NOG ! CIAO !
CIAO ! ...
KLIK
22

ALESSIO

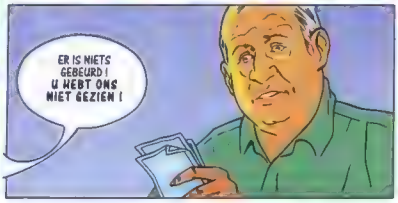

VITTORIO ! GAAT HET ?

...

MR. LISCONTI !!
M ... MIJN BUIK ! ... IK HEB EEN PIJNSCHEUT !

IK ZAL U EEN MORFINESPUIT GEVEN ! HET GAAT WEL ...

WAT IS ER GEBEURD ? WILT U DAT IK EEN DOKTER ROEP ? ...
DE JUFFROUW IS VERPLEEGSTER ! DIT IS VOOR DE MOEITE !


ER IS NIETS GEBEURD ! U HEBT ONS NIET GEZIEN !

...

23.

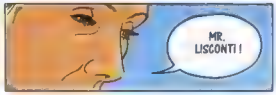
WAARAAN DENK JE, KLEINE HAGEDIS ?
AAN NIETS. IK BEKIJK DE HEMEL ! ... BLAUW !

TOEN IK KLEIN WAS, KON IK ZO URENLANG IN HET GRAS BLIJVEN LIGGEN EN NAAR DE WOLKEN KIJKEN ! ...

IK PROBEERDE ER SILHOUETTEN VAN DIEREN IN TE ZIEN. IK DEED HET ZO GRAAG !
DAT HEBBEN WE ALLEMAAL GEDAAN. ALLE KINDEREN DOEN DAT !

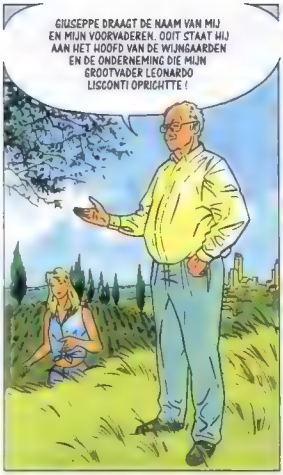
MR. LISCONTI, BENT U NIET BANG DAT GIUSEPPE ONS HIER VINDT ?
HIER ? MIDDENIN MIJN WIJNGAARDEN ? HIER IS GEEN KAT.
BEHALVE DE DRUIVENPLUKKERS IN HET OOGSTSEIZOEN. EN DIE NIETSNUT VAN EEN GIUSEPPE HEEFT GEEN GROENE VINGERS. GELOOF ME !

MAG IK JE ERAAN HERINNEREN DAT WE OP DE MEEST BEROEMDE FLANKEN VAN TOSCANE ZITTEN. DE CHIANTI CLASSICO, DIE DOOR DE FATTORIA LISCONTI AL SINDS 1924 WORDT GEMAAKT, IS ...
DE BESTE VINO ROSO VAN ITALIE, DAT WEET IK !

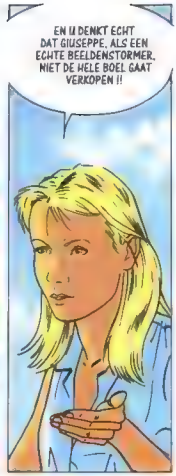

MR. LISCONTI !

EXCUSEER ME ALS IK INDISCREET BEN. MAAR IK DACHT AAN IETS. ALS U UW NEEF ZO VERAFSCHUWT, WAAROM ONTERFT U HEM DAN NIET MET EEN TESTAMENT ?
OMDAT IK DAT NIET WIL, ELLEN !
HET IS GEWOON EEN KWESTIE VAN BLOED.

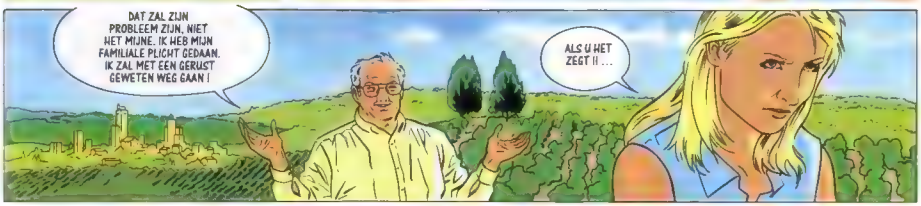
24.


GIUSEPPE DRAAGT DE NAAM VAN MIJ EN MIJN VOORVADEREN. OOIT STAAT HIJ AAN HET HOOFD VAN DE WIJNGAARDEN EN DE ONDERNEMING DIE MIJN GROOTVADER LEONARDO LISCONTI OPRICHTTE !

MIJN FORTUIN HOORT TOT DAT FAMILIEPATRIMONIUM EN MOET VAN GENERATIE TOT GENERATIE WORDEN DOORGEGEVEN ... IK HOOP DAT GIUSEPPE OOIT EEN ZOON HEEFT AAN WIE HIJ ONZE NAAM, HET GEHEIM VAN ONZE SANGIOVESE DRUIVENVARIËTEIT EN DE ZIN VOOR TOSCAANSE TRADITIES DOORGEEFT.


EN U DENKT ECHT DAT GIUSEPPE, ALS EEN ECHTE BEELDENSTORMER, NIET DE HELE BOEL GAAT VERKOPEN !!

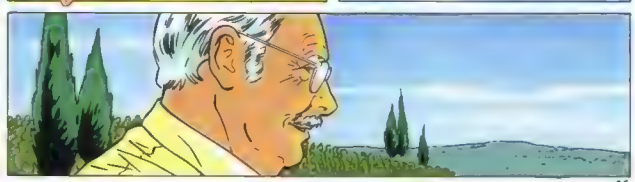
WE MOETEN AAN DAT KIND EN DE KINDEREN VAN DAT KIND DENKEN !


DAT ZAL ZIJN PROBLEEM ZIJN, NIET HET MIJNE. IK HEB MIJN FAMILIALE PLICHT GEDAAN. IK ZAL MET EEN GERUST GEWETEN WEG GAAN !
ALS U HET ZEGT !! ...

BASTA, ELLEN ! HET IS EEN TE MOOIE DAG OM TE DISCUTEREN. LAAT ONS OVER WAT ANDERS PRATEN.
DAT WOU IK U MET VOORSTELLEN. WE HEBBEN TROUWENS BEZOEK ! DAN STAAT ZOIETS NIET !

BEZOEK ?
DAAR !

EEN DIKKE EEND, EEN HOND ZONDER POTEN EN HET HOOFD VAN EEN EVERZWIJN !



25.

VILLA LISCONTI.
DE VOLGENDE DAG. OP HET EIND VAN DE NAMIDDAG.

TRIIIT... TRIIIT... TRIIIT...

TRIIIT TR...

JA ?

ELLEN ? GIUSEPPE HIER.
IK HEB HET NIEUWS GEHOORD.
DE SECRETARIS VAN MIJN OOM BELDE ME GISTEREN, NET NA JOUW TELEFOONTJE.
VITTORIO HEET HIJ, NIET ?

JA. HIJ ZORGT VOOR ALLES WAT BETREFT DE BEGRAFENIS VAN MILO !

WANNEER VINDT DIE PLAATS ?

ZATERDAGOCHTEND. ER IS VRIJDAGAVOND HIER IN HET HUIS EEN WAKE.

KOM JE ?

IK WEET NIET ! ... ZEG ... HIJ VERTELDE ME DAT DE CARABINIERI DE LIJKEN VONDEN BIJ TWEE VERONGELUKTE VOERTUIGEN ! HEBBEN ZE GEEN AUTOPSIE GEDAAN ?

NEE. ALLES GAAT GOED.

ELLEN. IK BEN IN VOLTERRA. KUNNEN WE MEKAAR ZIEN ?

... WANNEER ?

VANAVOND. OF MORGEN, ALS JE WILT ?

IK DENK NIET DAT HET NU HET MOMENT IS ! ...

ALS-JEBLIEFT !

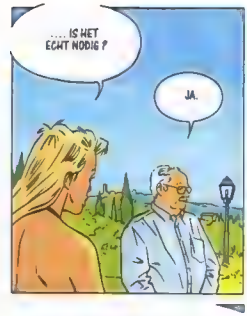
NEE, GIUSEPPE ! IK BEL JE NOG. BELOOFD !

KLIK

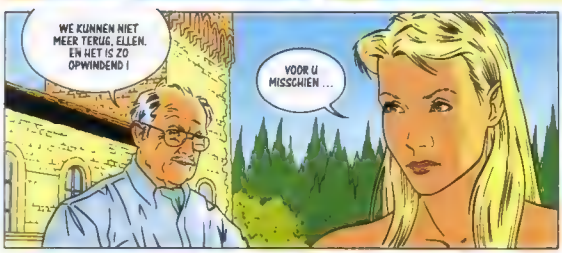
GIUSEPPE. HIJ WOU ME VANAVOND OF MORGEN ZIEN.
BEL HEM TERUG EN GA IN OP ZIJN UITNODIGING !
WAAROM ?

HIJ MOET ABSOLUUT OVERTUIGD WORDEN VRIJDAGAVOND NAAR DE WAKE TE KOMEN. JE WEET WEL, DE SCÈNE MET HET SPOOK DAT ONTWAAKT OM ZIJN BEULTE DODEN !

DENKT U DAT HIJ HET WAAGT NIET TE KOMEN ?
WE KUNNEN HET RISICO NIET LOPEN !
TOE, BEL HEM ! DRING WAT AAN OM ME VRIJDAGAVOND ZEKER DIE LAATSTE EER TE KOMEN BETONEN ! ZIJN VAL WORDT ALLEEN MAAR MOOIER OP !


.... IS HET ECHT NODIG ?
JA.

IK WOU DAT DIT ALLES OPHIELD, MR. LISCONTI. HET IS WAANZIN, WAT WE HIER DOEN. HET GAAT TE VER ... IK BEN BANG DAT HET ONTSPOORT. IK BEN ALS DE HAGEDIS GISTEREN. IK VOEL HET GEVAAR. IK MOET ER VANDOOR.


WE KUNNEN NIET MEER TERUG, ELLEN. EN HET IS ZO OPWINDEND !
VOOR U MISSCHIEN ...

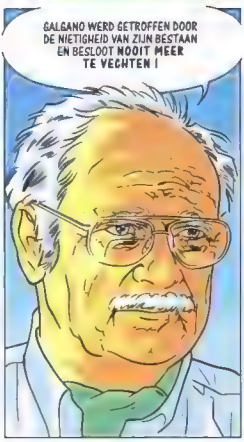
IK LIET HEM SPECIAAL VOOR JE MAKEN. HET ZAL JE AMULET ZIJN. ELKE KEER ALS JE HET WIL OPGEVEN, SPEEL JE ERMEE OM JE VINGER EN DENKT AAN MIJ EN DE DIENST DIE JE ME BEWIJST ! DAT ZAL JE WEER MOED GEVEN, JE ZULT ZIEN !
...
HIJ IS PRACHTIG, MAAR...
IK STA EROP !

HET IS NAAST AFGELOPEN. NOG EEN BEETJE MOED ! DOE ME EEN PLEZIER !
...

HIER !
OM JE TE HELPEN JE ROL TE BLIJVEN SPELEN !

27.

WEET JE, ELLEN, DE MAN DIE DE DIAMANT HEEFT GEZET IN EEN OUDE VRIEND. EEN CISTERCIËNZER MONNIK UIT DE ABDIJ VAN SAN GALGANO..
ELKE DAG DUWT HIJ 'S OCHTENDS VROEG DE DEUR OPEN VAN DE KERK, DIE MIDDENIN HET WOUD STAAT.
DAAR BEVINDT ZICH IN EEN ROTS HET ZWAARD VAN EEN RIDDER UIT DE XIIDE EEUW. GALGANO GUIDOTTI.
ZOALS EXCALIBUR, HET ZWAARD VAN ONZE KONING ARTHUR ?
ZOIETS !

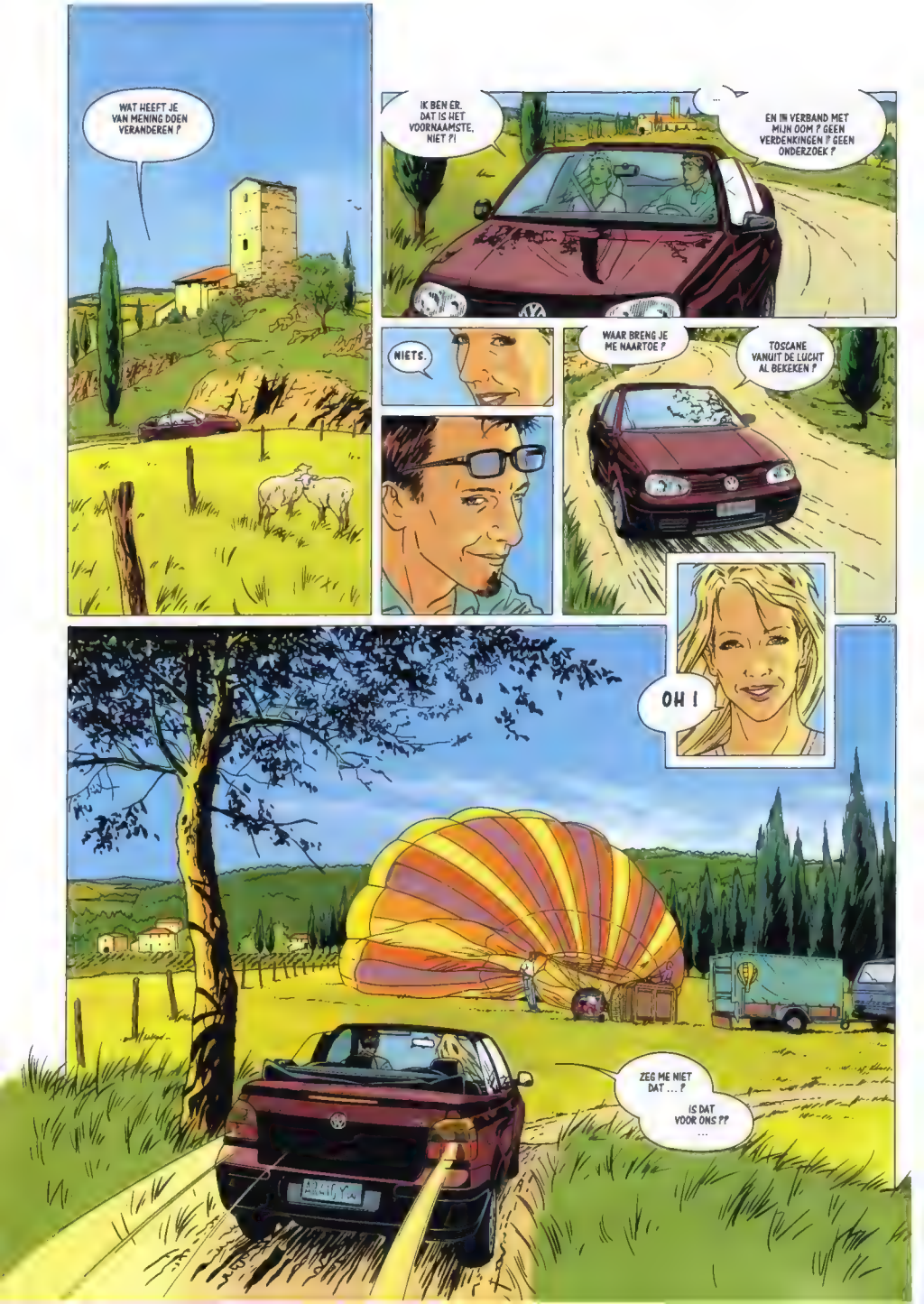

GALGANO WERD GETROFFEN DOOR DE NIETIGHEID VAN ZIJN BESTAAN EN BESLOOT NOOIT MEER TE VECHTEN !

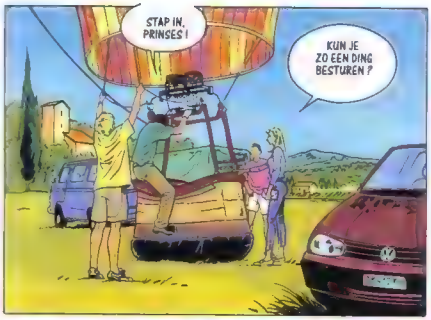
OM DIE WEIGERING TE SYMBOLISEREN SLOEG HIJ MET ZIJN ZWAARD OP DE ROTS. HET BRAK NIET, MAAR GING IN DE ROTS ALS WAS HET BOTER !

HIJ ZAG ER EEN TEKEN VAN GOD IN EN BESLOOT ZICH AAN HEM TE WIJDEN. HIJ STIERF ALS EREMIJT ENKELE JAREN NADIEN.

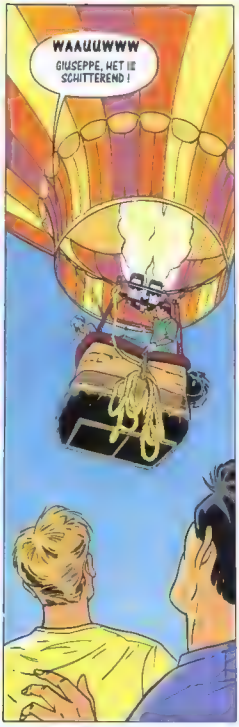
EEN MOOI VERHAAL !
JE DOET ME AAN DIE RIDDER DENKEN ALS JE NIET MEER WIL VECHTEN !
DE REDEN IS NIET DEZELFDE. IK WIL UIT DIT SPEL OMDAT IK HET RISICO TE GEVAARLIJK EN NUTTELOOS VIND. MEER NIET !
EN DE LAATSTE WIL VAN EEN OUWE KROKODIL DIE NIET LANG MEER TE LEVEN HEEFT, IS DIE ECHT NUTTELOOS ?
...
ALS ALLES VOORBIJ IS, NEEM IK JE MEE NAAR DIE MAGISCHE PLEK.
JE ZULT ZIEN, HET ZICHT VAN DE MUREN VAN DEZE OPENLUCHT KERK IS GRANDIOOS !
HET LIJKT WEL EEN MIRAKEL !
TIIT TUT

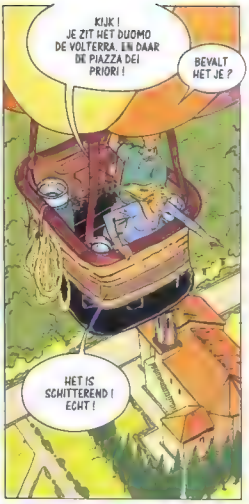
29.

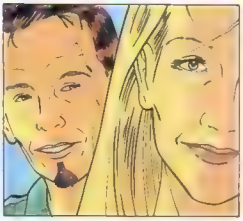

WAT HEEFT JE VAN MENING DOEN VERANDEREN ?
IK BEN ER. DAT IS HET VOORNAAMSTE, NIET ?!
...
EN IN VERBAND MET MIJN OOM ? GEEN VERDENKINGEN ? GEEN ONDERZOEK ?
NIETS.
WAAR BRENG JE ME NAARTOE ?
TOSCANE VANUIT DE LUCHT AL BEKEKEN ?
OH !
ZEG ME NIET DAT ... ?
IS DAT VOOR ONS ??
...


STAP IN, PRINSES !
KUN JE ZO EEN DING BESTUREN ?

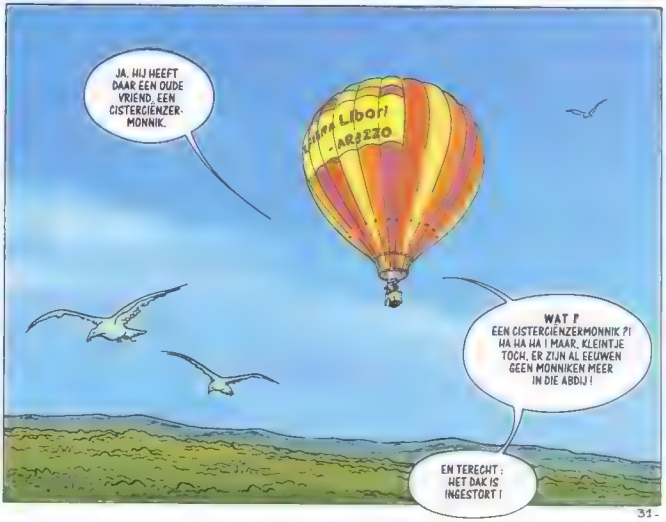
DAT IS MIJN BIJVERDIENSTE. WE ZIJN GESPECIALISEERD IN LUCHTBALLONDOPEN !
VOORUIT ! KAP DE TOUWEN !


WAAUUWWW
GIUSEPPE, HET IS SCHITTEREND !

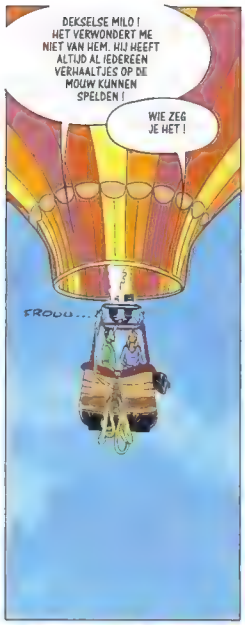

KIJK ! JE ZIT HET DUOMO DE VOLTERRA. EN DAAR DE PIAZZA DEI PRIORI !
BEVALT HET JE ?
HET IS SCHITTEREND ! ECHT !



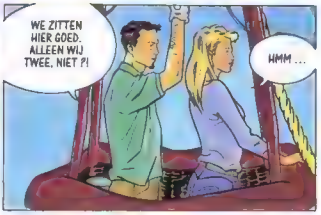
IK HAD GRAAG EEN ABDIJ GEZIEN WAAROVER JE OOM ME VAAK VERTELDE. DE ABDIJ VAN SAN GALGANO ! KAN DAT ?
HIJ HEEFT JE DE LEGENDE VAN HET ZWAARD IN DE ROTS VERTELD, NIETWAAR ?

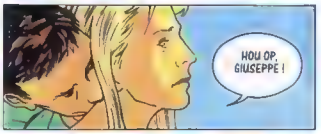

JA, HIJ HEEFT DAAR EEN OUDE VRIEND, EEN CISTERCIËNZER-MONNIK.
Libori
AREZZO
WAT ? EEN CISTERCIËNZERMONNIK ?! HA HA HA ! MAAR, KLEINTJE TOCH, ER ZIJN AL EEUWEN GEEN MONNIKEN MEER IN DIE ABDIJ !
EN TERECHT : HET DAK IS INGESTORT !

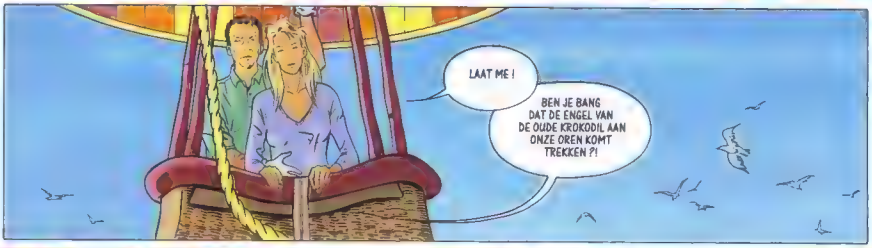
31-


DEKSELSE MILO ! HET VERWONDERT ME NIET VAN HEM. HIJ HEEFT ALTIJD AL IEDEREEN VERHAALTJES OP DE MOUW KUNNEN SPELDEN !
WIE ZEG JE HET !
FROUU...

WEL, GAAN WE NAAR DIE ABDIJ ?
DAT ZAL VAN DE WIND AFHANGEN, PRINSES ...
DIE BESLIST ! EN NIEMAND ANDERS !


WE ZITTEN HIER GOED, ALLEEN WIJ TWEE, NIET ?!
HMM ...

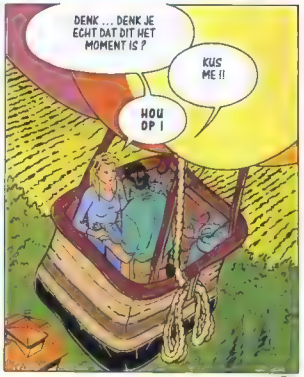

HOU OP, GIUSEPPE !


LAAT ME !
BEN JE BANG DAT DE ENGEL VAN DE OUDE KROKODIL AAN ONZE OREN KOMT TREKKEN ?!

HOU OP, ZEG IK !
?! ...

WAT HEB JE ?
NIETS.

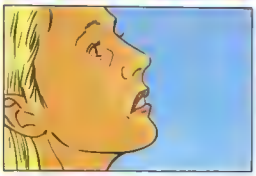
IK HEB ZIN IN JE, ELLEN ! VAN BIJ HET BEGIN AL. DAT WEET JE, HE ?
...

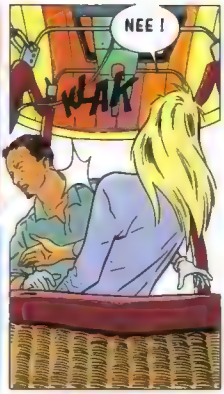

DENK ... DENK JE ECHT DAT DIT HET MOMENT IS ?
KUS ME !!
HOU OP !

32 -

GIUSEPPE, IK ... IK WIL JE NIET KWETSEN, MAAR ...
LUISTER. MIJN HOOFD STAAT ER NIET NAAR ... NA WAT WE GEDAAN HEBBEN ... SINDS DE DOOD VAN MILO ... BEN IK NOG IN SHOCK ...

IK KAN NIET MEER WACHTEN ! IK WIL JE, ELLEN !




NEE !
KLAK

GIUSEPPE, HET SPLIJT ME, MAAR IK ... JE ... JE INTR ... IK ...
IK HEB AL IEMAND !
??
JIJ ? ... AL LANG ?

LANG GENOEG ...
EEN ENGELSMAN ?
... JA.
IK HAD HET KUNNEN DENKEN !

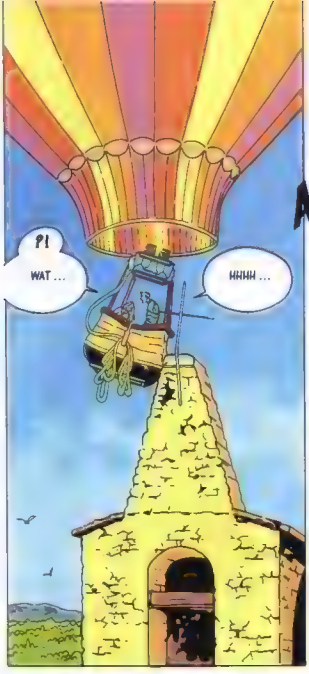
WEES GERUST ! IK ZAL JE JOUW DEEL VAN DE ERFENIS GEVEN ... ZOALS AFGESPROKEN ... MAAR MEER KAN IK JE NIET GEVEN ! ...
... DAT KUN JE TOCH BEGRIJPEN ?!

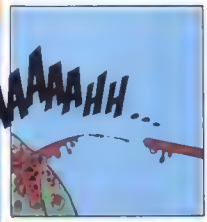
GOED ... ALS HET ZO ZIT ... ZUL JE MOETEN SPRINGEN ! ... IK WIL DE POEN VAN MIJN OOM. DOM GANSJE ! ALLES ! EN NU ! JIJ MOET VERDWIJNEN ! IK WIL DE ENIGE ERFGENAAM VAN MILO ZIJN !

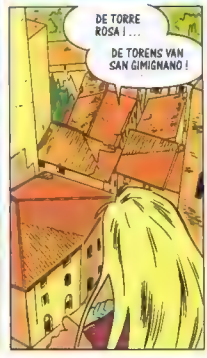
SPRING !

33.

JA, MR. DE INSPECTEUR, ZE WAS DEPRESSIEF SINDS HET OVERLIJDEN VAN HAAR MAN. IK DACHT DAT EEN LUCHTDOOP HAAR GOED ZOU DOEN ... ZE PROFITEERDE VAN EEN MOMENT VAN ONOPLETTENDHEID OM ZICH IN HET IJLE TE GOOIEN ...
IK KON NIETS DOEN !
SPRING !
AAAAHH
GIUSEPPE, KALM TOCH !
ALSJEB...
JE GAAT STERVEN, SMERIGE PESTBUIL !
JE GAAT ...
NEE ! LUISTER ! JE OOM IS NIET ...
STERF !
HHH ...
34.


?!
WAT ...
HHHH ...

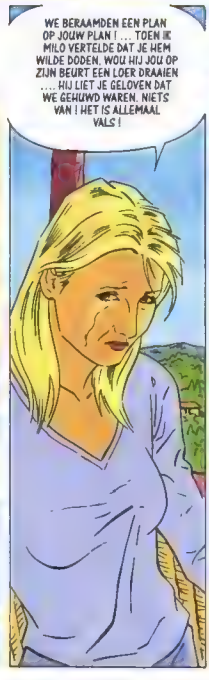

AAAAAHH...


DE TORRE ROSA ! ...
DE TORENS VAN SAN GIMIGNANO !

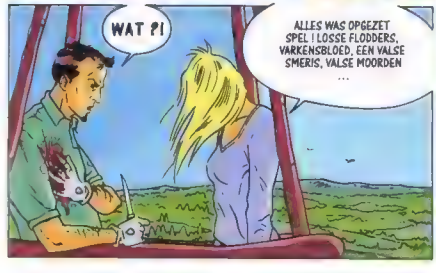
WE BOTSTEN OP EEN TOREN VAN SAN GIMIGNANO !

JE ... JE GAAT STERVEN !
?!

HOU OP, GIUSEPPE ! HOU OP ! HET DIENT TOT NIETS ! JE OOM IS NIET DOOD ! HET WAS EEN TONEELSTUKJE !


WE BERAAMDEN EEN PLAN OP JOUW PLAN ! ... TOEN IK MILO VERTELDE DAT JE HEM WILDE DODEN, WOU HIJ JOU OP ZIJN BEURT EEN LOER DRAAIEN .... HIJ LIET JE GELOVEN DAT WE GEHUWD WAREN. NIETS VAN ! HET IS ALLEMAAL VALS !

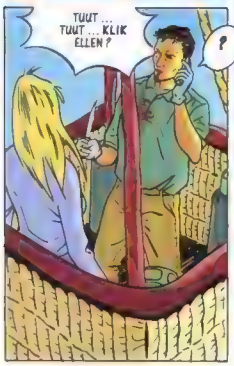
JE WERD IN DE VAL GELOKT ! ALLES IS OPGEZET SPEL ! ER KOMT GEEN BEGRAFENIS. JE OOM LEEFT ! JE LIEP IN EEN VALSTRIK ! ...
...


WAT ?!
ALLES WAS OPGEZET SPEL ! LOSSE FLODDERS, VARKENSBLOED, EEN VALSE SMERIS, VALSE MOORDEN ...

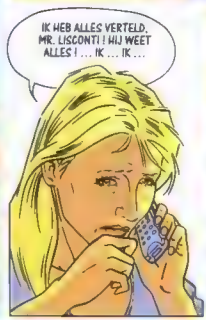
...
JE LIEGT !
BEL HEM ! JE ZULT ZIEN !

35.

TUT TUUT TUUT TUUU


TUUT ... TUUT ... KLIK ELLEN ?
?

ELLEN, BEN JU DAT ?! ...
OOM ? GIUSEPPE HIER ! ...
...


IK HEB ALLES VERTELD, MR. LISCONTI ! HIJ WEET ALLES ! ... IK ... IK ...

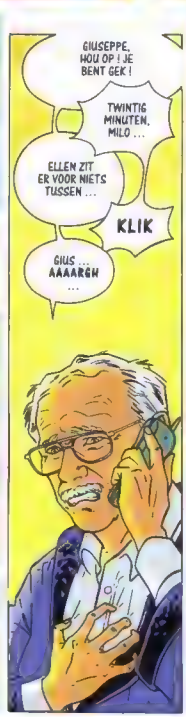
ELLEN, WAAR ZIJN JULLIE ? ...

LUISTER, MILO LISCONTI ... IK HEB NU GEEN TIJD MEER OM TE WACHTEN ... JE HEBT ME VOOR DE GEK GEHOUDEN, MAAR JE KLEINE STRONTACTRICE GING TOCH DOOR HET LINT ...

DUS ALS JE HAAR LEVEND WIL TERUGZIEN, RAAD IK JE AAN ME VLIEGENSVLUG TWEE MILJOEN EURO TE BEZORGEN ! ... JE HEBT MIJN NUMMER, NIET ? ...
WAAR ZIJN JULLIE ?

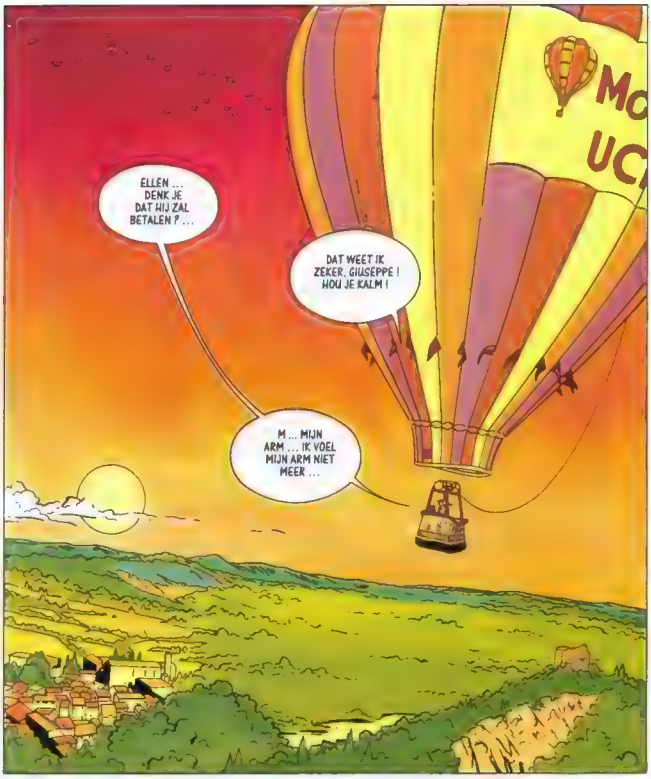
DOE WAT IK ZEG, MILO ! ... OVER TWINTIG MINUTEN BEL IK MIJN BANK ... OM TE VRAGEN ... HOEVER MIJN REKENING STAAT ... ALS DE ZAAK NIET GEREGELD WERD ... ZAL JE BESCHERMELINGE BOETEN ...

... DAN VERMOORD IK HAAR ! ...
!!


GIUSEPPE, HOU OP ! JE BENT GEK !
TWINTIG MINUTEN, MILO ...
ELLEN ZIT ER VOOR NIETS TUSSEN ...
KLIK
GIUS ... AAAARGH ...

MR. LISCONTI !?

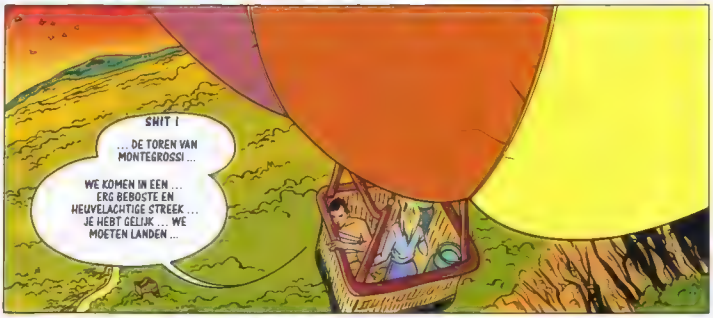
36.


ELLEN ... DENK JE DAT HIJ ZAL BETALEN ? ...
DAT WEET IK ZEKER, GIUSEPPE ! HOU JE KALM !
M ... MIJN ARM ... IK VOEL MIJN ARM NIET MEER ...

BLIJF RUSTIG ! JE HEBT VEEL BLOED VERLOREN ! IK HEB GEDAAN WAT IK KON MET WAT ER AAN BOORD WAS !
WAAROM VERZORG JE ME ? ...

IK HEB JE NODIG. WE MOETEN LANDEN. WE HEBBEN HAAST GEEN GAS MEER EN HET BEGINT DONKER TE WORDEN !

VERGEET NIET OP TE WARMEN ...
OPWARMEN ?
DE HENDEL VAN DE BRANDERS ... TREK DIE NAAR BENEDEN ...


SNIT !
... DE TOREN VAN MONTEGROSSI ...
WE KOMEN IN EEN ... ERG BEBOSTE EN HEUVELACHTIGE STREEK ... JE HEBT GELIJK ... WE MOETEN LANDEN ...

IK ... IK RED HET NIET IN MIJN EENTJE ... WE MOETEN SAMEN-WERKEN ... OPNIEUW ...
IK DOE WAT JE ME ZEGT.

37.

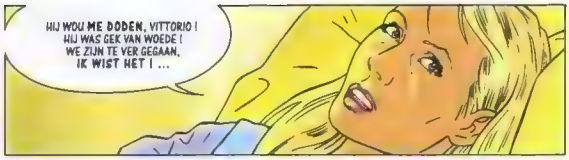
JA ...
WE ... WE KUNNEN HIER NIET LANDEN ! ... HET TERREIN IS TE RUW ...
VERWARM NOG BIJ ! ...
ZO GOED ? ...
?
GIUSEPPE ?!
GIUSEPPE ! GIUSEPPE, WORD WAKKER ! ...
KLAK
GOED ... BEGIN MET EERST NOG EEN... WARMTE-STOOT ! ...
HOEZO ?
GIUSEPPE ! ...
38.

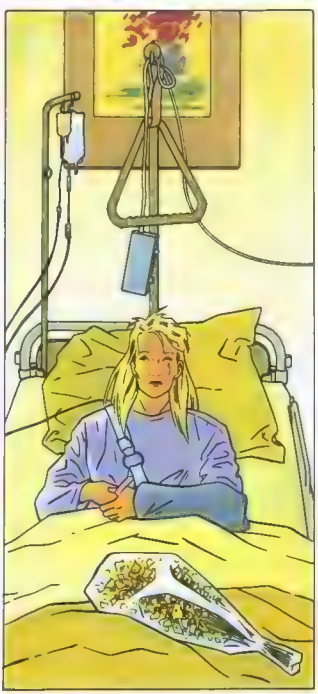
IK MOET LANDEN !!
WAT MOET IK DOEN ? LIEVE DEUGD ! WAT MOET IK DOEN ? ...
DIT TOUW ...
DIT MOET HET VENTIEL BEDIENEN OM LUCHT UIT DE BALLON TE LATEN !
OP GODS GENADE !
HET GAAT TE SNEL ! HET GAAT VEEL TE SNEL !
HÉÉÉÉÉÉÉ

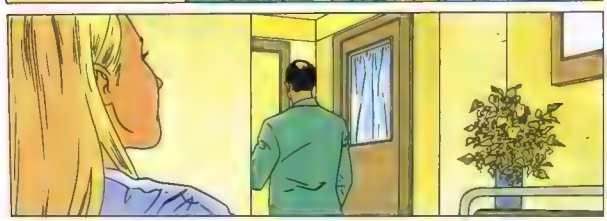
AIE !
BRAAAAOOOOUUUMMM
MIJN BEEN ...
IK HEB PIJN ...
MR. LISCONTI
...
40.

JUFFROUW ?! ...
WAAR BEN IK ?
IN HET SANTA CHIARA HOSPITAAL VAN PISA.
U KOMT VAN VER. EEN WANDELAAR VOND U IN HET BOS. HIJ BELDE DE REDDINGSDIENSTEN.
ZIJN AANDACHT WERD GETROKKEN DOOR EEN ZEILDOEK DAT AAN EEN BOOM HING TE FLADDEREN.
...
IK HEB OVERAL PIJN.
DAT IS NORMAAL. U WERD NET GEOPEREERD ! EEN BREUK VAN HET DIJBEEN EN DE OPPERARM !
U BENT STERK ! NORMAAL HERSTELT U ZONDER VERDERE GEVOLGEN.
EN ... GIUSEPPE ?
GIUSEPPE ?
ER WAS EEN MAN BIJ ME !
NIET ZOVER IK WEET ...
ER WERD NIEMAND ANDERS GEVONDEN IN IEDER GEVAL !
...
VITTORIO !
ELLEN ! HOE GAAT HET ?
HALLO, CHRISTINA ! AH ! DE JUFFROUW IS WAKKER !
DAG, DOKTER !
KOMT GOED UIT. ER IS IEMAND VOOR U.

41 -

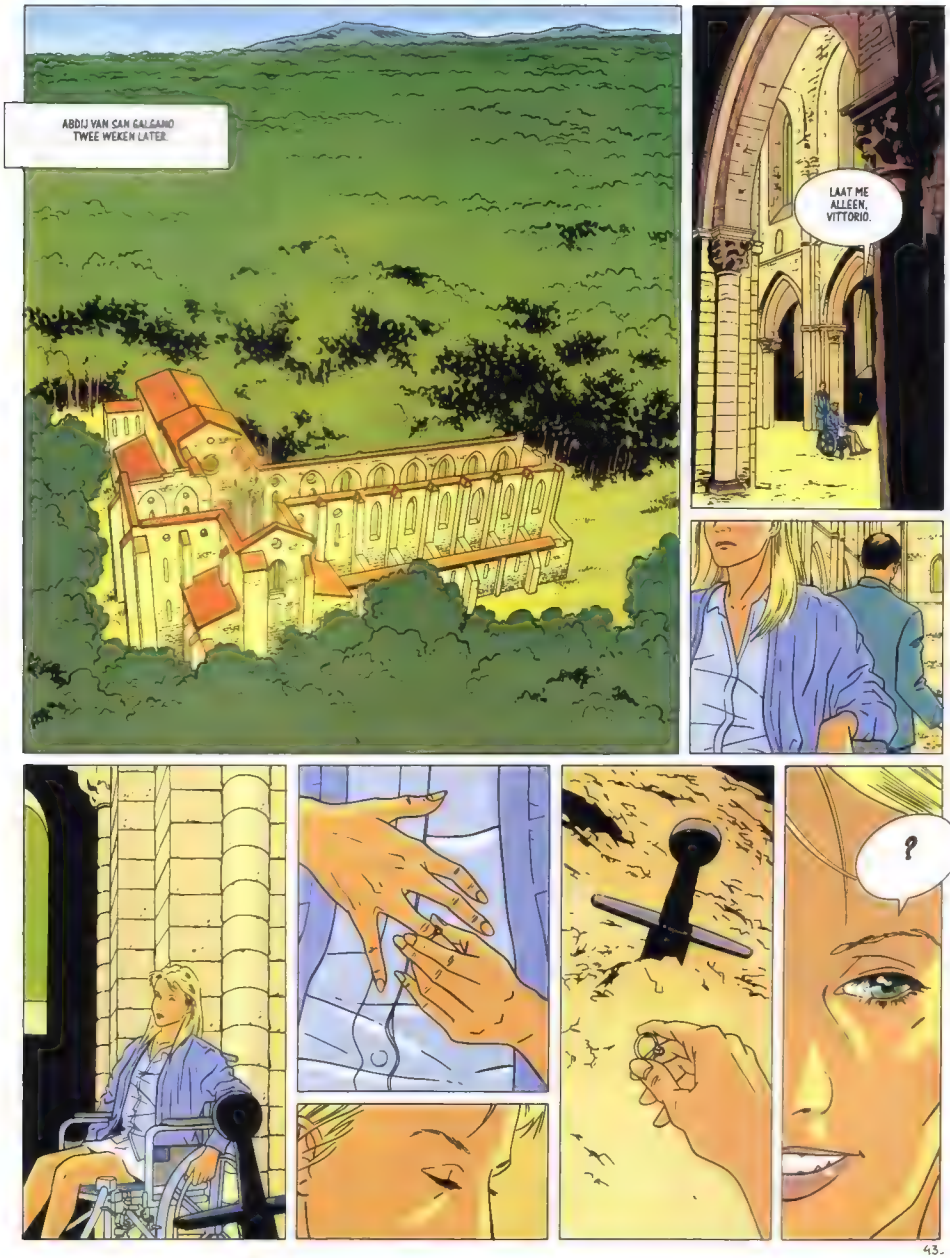




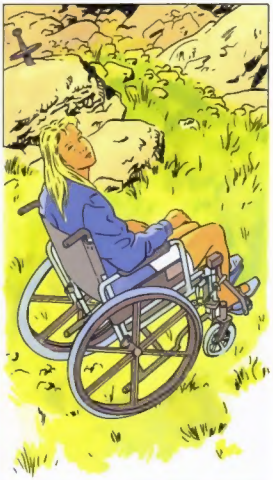


42.

* LA NAZIONE : ITALIAANSE KRANT.


ABDIJ VAN SAN GALGANO
TWEE WEKEN LATER.
LAAT ME ALLEEN, VITTORIO.
?
43.

WEES NIET BANG, KLEINE HAGEDIS. WE ZIJN VAN DEZELFDE FAMILIE.



ALS ALLES VOORBIJ IS, ZAL IK JE MEENEMEN NAAR DIE MAGISCHE PLEK ...

.....

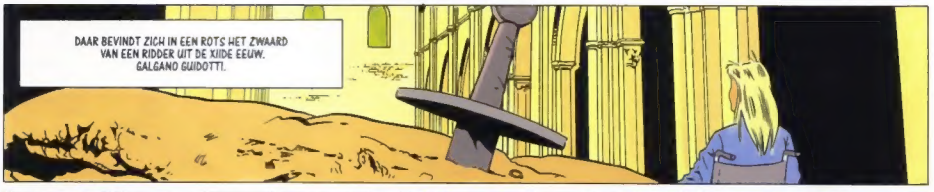
MR. LISCONTI ! OUWE KROKODIL ...
HET ZICHT WAS SCHITTEREND.

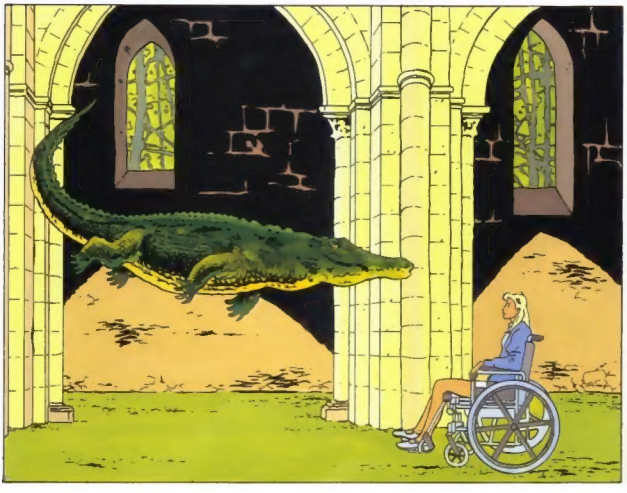
HET LEEK WEL EEN MIRAKEL.

44-

WEET JE, ELLEN, DE MAN DIE DE DIAMANT HEEFT GEZET IS EEN OUDE VRIEND. EEN CISTERCIËNZERMONNIK UIT DE ABDIJ VAN SAN GALGANO..

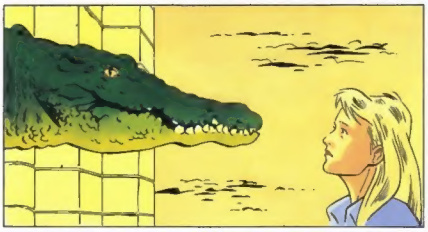
ELKE DAG DUWT HIJ 'S OCHTENDS VROEG DE DEUR OPEN VAN DE KERK, DIE MIDDENIN HET WOUD STAAT.


DAAR BEVINDT ZICH IN EEN ROTS HET ZWAARD VAN EEN RIDDER UIT DE XIIDE EEUW. GALGANO GUIDOTTI.



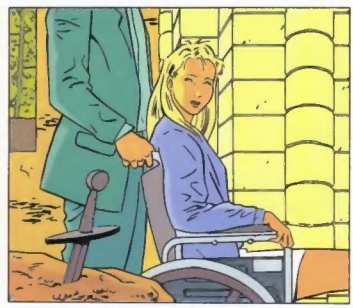
GALGANO WERD GETROFFEN DOOR DE NIETIGHEID VAN ZIJN BESTAAN EN BESLOOT NOOIT MEER TE VECHTEN !

45_



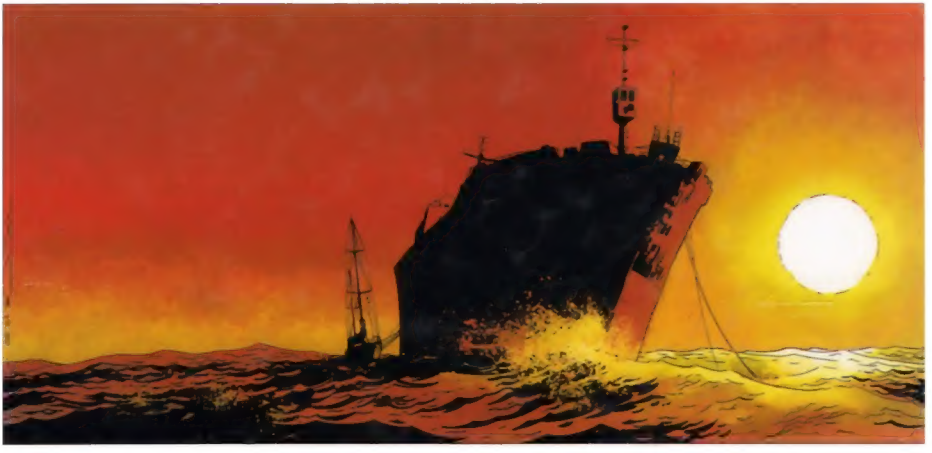
ELLEN !
?

DE BEZOEKUREN ZIJN AFGELOPEN. HET GAAT SLUITEN.
WE GAAN, VITTORIO. WE GAAN !



SCENARIO, TEKENINGEN, INKLEURING : BENOIT ROELS
B. Roels

De Blauwe Hagedis



Een man met een verbrand gezicht verhaalt een hartverscheurend gebeuren aan de vrouw die hem verzorgt. Daarin keert hij terug naar zijn verleden waarin een jonge chirurge een bevoorrechte plaats inneemt. Nochtans nopen leugens en een verdacht lijk tot voorzichtigheid. Een adembenemende spanning waar de personages met hun lot en verlangens spelen.

Reeds verschenen:

1. Dodelijk weerzien
2. Met gebonden handen
3. Bloedbloemen
4. De Glimlach van de Wolf

ISBN 90-5289-557-0

9 789052 895574